

Appel Access ERC Starting (Access ERC) »

Edition 2023

Liste des projets sélectionnés (par ordre alphabétique) :

Acronyme et titre du projet		Coordinateur
CGBG	La grande migration transpacifique des cerveaux (1850-1950) Relire les origines de la Chine moderne à l'aune d'une histoire « riche en données »	Cécile ARMAND
CORCORS	Confiance et raisonnement : Fondements cognitifs et implications sociétales	Zoé PURCELL
COUPLE	Quatre mains et deux plumes. Socio-histoire des pratiques du couple littéraire (1893-aujourd'hui)	Esther DEMOULIN
CTPAR	Cooperative and Transcultural Participatory Action Research	Fransez POISSON
EArTH	Architecture en terre, traditions et patrimoine. Durabilité de l'architecture et pratiques sociales des communautés néolithiques au Proche-Orient et dans ses marges.	Emmanuel BAUDOIN
ExHum	Corps et verre : collecter et préserver des restes humains sur lames histologiques, 1850-1990	Déborah DUBALD
FabCarto	La fabrique cartographique de l'œuvre littéraire. Utiliser, dessiner, détourner les cartes (XIXe-XXIe siècles)	Aurélien D'AVOUT
FAME	Les Fous Artistes dans l'Europe Moderne : bouffons, nains et l'esthétique de la monstruosité	Hector RUIZ SOTO

FemSen	CORPS FÉMININS, SENSATIONS FÉMININES Une histoire de la corporéité féminine et de la perception sensorielle dans la science médiévale	Chiara BENEDEUCE
FragmAnt	Fragments antiques : citation et réception de la littérature latine fragmentaire républicaine	Sarah GAUCHER
GEO-SAL	Cum grano salinae : vers une géoarchéologie de l'absence	Cécile VITTORI
GLWork	Les gays et lesbiennes au travail en Europe de l'Ouest. Comment la minorisation sexuelle façonne-t-elle les inégalités socio-économiques ?	Mickael DURAND
HomoFab	Homo fabulator - La performativité des représentations illusoires	David SIMONIN
HumaNs-MF	Noms d'humain en français médiéval : classifications linguistiques et diversité sociale	Zinaida GEYLIKMAN
IMAGINE	Aux extrêmes de la vivacité de l'imagerie mentale : une exploration cognitive, neuronale et évolutive	Cécilia NEIGE
KID-LESS	Etat des connaissances sur l'infécondité : données (part et sources) et discours	Pauline HERVOIS
LabourNarr	Circulation, stratification et influence des imaginaires sur l'évolution du travail 1980-2022.	Carlo BAGHETTI
MAVEN	Modélisation des allusions dans Voltaire et le siècle des Lumières avec des réseaux de neurones	James GAWLEY
METALPOP	Identités des populations de l'âge du Fer à l'ouest de l'Europe, origine et relation avec leur pratiques funéraires.	Diego LOPEZ ONAINDIA
MICA	Développer une approche matérielle pour modéliser l'impact de la Conquête et de la colonisation sur les populations andines, africaines et afro-descendantes du nord du Pérou (XVIe – XVIIIe siècles)	Alicia ESPINOSA
NEOMAT	La transmission du savoir mathématique néoplatonicien	Carole HOFSTETTER
OBJECTive	Les objets à travers le marché de l'art : vers une analyse globale	Camille MESTDAGH

PARAG	Le projet architectural et sa réalisation dans l'Antiquité gréco-romaine	Jeanne CAPELLE
PastVenice	Le passé en mouvement : textes, manuscrits et paysage monumental vénitien (1291-1381)	Ilaria MOLTENI
PATHS	Approches Philologiques pour les Textes de l'Histoire des Sciences Astrales	Eleonara ANDRIANI
PLVME	Prédication en langues vernaculaires médiévales	Nicole BERGK PINTO
PolyBota	Polythéisme et Botanique en Grèce Antique. Noms, cultes, récits	Alessandro BUCCHERI
POSTCOLCIT	Actes de citoyenneté postcoloniale : Revendications des droits de citoyenneté parmi les ressortissant-es des anciennes colonies et leurs descendant-es au sein des ex-métropoles européennes	Emilien FARGUES
ProMeThEuS	Les Métrologies Protohistoriques à travers les Sources Européennes	Thibaud POIGT
REGRET	La tragédie grecque d'Orient en Occident : la réception d'Eschyle, Sophocle et Euripide de Byzance à l'Europe de l'Ouest	Alexia DEDIEU
Securitizing-City-Building	La mise en actif de la ville : les effets des marchés de capitaux frontaliers sur le développement urbain dans les pays du Sud	James Christopher MIZES
SHAREALITY	La perception partagée et le sens de la réalité	Lucas BATTICH
SPUR	Façonner le cheval : l'os comme reflet des relations Homme-cheval de la domestication aux races modernes	Pauline HANOT

Ces projets issus du processus de sélection font l'objet de vérifications administratives et financières par l'ANR, principalement liées à la compatibilité/régularité des aides au regard de la réglementation européenne. Les décisions de financement sont donc conditionnées par les résultats de ces analyses et vérifications et sont matérialisées par la signature de conventions attributives d'aide entre l'ANR et chacun des bénéficiaires (personnes morales récipiendaires des subventions).

Paris, le 9 juin 2023

Le Président Directeur Général

Thierry DAMERVAL